

Учебный план
по дополнительной предпрофессиональной программе
в области хореографического искусства
«Хореографическое творчество»

УТВЕРЖДЕНО:

Директор МБОУ ДО «ДМШ г. Свирска»

Белькова Наталья Ивановна

Приказ № 71 от 30 августа 2022 г.

Срок обучения – 5 лет

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям) ²⁾		Распределение по годам обучения					
				Трудоемкость в часах	Трудоемкость в часах	Групповые занятия	Мелкогрупповые занятия	Индивидуальные занятия	Зачеты, контрольные уроки	Экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
	Структура и объем ОП	2250,5-2603,5	264	2052,5-2283,5					Количество недель аудиторных занятий					
	Обязательная часть	2250,5	198	2052,5					Недельная нагрузка в часах					
ПО.01.	Хореографическое исполнительство³	1782	33	1749										
ПО.01.УП.01	Ритмика	66			66		2		2					
ПО.01.УП.02	Гимнастика	66	33		33		2		1					
ПО.01.УП.03	Классический танец	924			924		1....9	2....8	4	6	6	6	6	6

ПО.01.УП.04	Народно - сценический танец	264			264			4....8		2	2	2	2
ПО.01.УП.05	Подготовка концертных номеров (ПКН)	462			462		2....10		2	3	3	3	3
ПО.02.	Теория и история искусств	346,5	165		181,5								
ПО.02.УП.01	Слушание музыки и музыкальная грамота	82,5	33		49,5			2	1,5				
ПО.02.УП.02	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	132	66		66			6		1	1		
ПО.02.УП.03	История хореографического искусства	132	66		66		8					1	1
Аудиторная нагрузка по двум предметным областям:					1930,5				10,5	12	12	12	12
Максимальная нагрузка по двум предметным областям:		2128,5	198		1930,5				12,5	13	13	13	13
Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по двум предметным областям:							13	9					
В.00.	Вариативная часть	231			231								
В.01	Современный танец	231			231		4....10		1	1	1	2	2
Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части:					2161,5				11,5	13	13	14	14
Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части:5		2359,5	198		2161,5				12,5	16	16	16	16
Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов							21	9					
К. 03.00.	Консультации⁶⁾	122	-		122				Годовая нагрузка в часах				
К.03.01.	Ритмика				4				4				
К.03.02.	Гимнастика				2				2				

К.03.03.	Классический танец				40				8	8	8	8	8
К.03.04.	Народно-сценический танец				24					6	6	6	6
К.03.05.	Подготовка концертных номеров				38				6	8	8	8	8
К.03.06.	Слушание музыки и музыкальная грамота				2				2				
К.03.07.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)				4					2	2		
К.03.08.	История хореографического искусства				8							4	4
А.04.00	Аттестация	Годовой объем в неделях											
ПА.04.01	Промежуточная (экзаменационная)	4							1	1	1	1	
ИА.04.02	Итоговая аттестация	2											2
ИА.04.02.01	Классический танец	1											
ИА.04.02.02	Народно-сценический танец	0,5											
ИА.04.02.03	История хореографического искусства	0,5											
Резерв учебного времени⁷		5							1	1	1	1	1

Примечание к учебному плану

1. Занятия по учебным предметам «Классический танец», «Народно-сценический танец», «Современный танец» проводятся совместно с мальчиками и девочками.
2. При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия — от 11 человек, мелкогрупповые занятия — от 4 до 10 человек (по учебному предмету «Подготовка концертных номеров» - от 2-х человек), индивидуальные занятия.
3. Объем самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учетом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального общего и основного общего образования, реального объема активного времени суток и планируется следующим образом: «Гимнастика» - по 1 часу в неделю; «Слушание музыки и музыкальная грамота» - по 1 часу в неделю; «Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - по 1 часу в неделю; «История хореографического искусства» - по 1 часу в неделю.

