

Дополнительная предпрофессиональная программа
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»
Предметная область 01. «Хореографическое исполнительство»
АННОТАЦИЯ

программы учебного предмета

ПО.01.УП.05. «Народно-сценический танец»

Разработчик: Нецветаева Мария Сергеевна, преподаватель хореографии МБОУ
ДО «ДМШ г. Свирска»

Рецензент: Печерская Наталья Александровна, заместитель директора по
учебно-воспитательной работе МБОУ ДО «ДМШ г. Свирска»

Рабочая программа учебного предмета «Гимнастика» разработана на основе и
с учетом федеральных государственных требований (далее – ФГТ) к
дополнительной предпрофессиональной программе в области хореографического
искусства «Хореографическое творчество» и реализуется в Муниципальном
бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования «Детская
музыкальная школа города Свирска» (далее – ДМШ г. Свирска).

Программа содержит следующие разделы:

I. Пояснительная записка

II. Содержание учебного предмета

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

V. Методическое обеспечение учебного процесса

VI. Список литературы

Цель: развить танцевально-исполнительские и художественно-эстетические
способности учащихся на основе приобретенного ими комплекса знаний, умений,
навыков, необходимых для исполнения различных видов народно-сценических
танцев, танцевальных композиций народов мира в соответствии с ФГТ.

Задачи:

обучение основам народного танца,

развитие танцевальной координации;

обучение виртуозности исполнения;

обучение выразительному исполнению и эмоциональной раскрепощенности в
танцевальной практике;

развитие физической выносливости;

развитие умения танцевать в группе;

развитие сценического артистизма;

развитие дисциплинированности;

формирование волевых качеств.

Срок освоения предмета «Народно-сценический танец» для детей,
поступивших в ДМШ г. Свирска в 1 класс в возрасте с шести лет шести месяцев до

девяти лет, составляет 5 лет (4- 8 класс). При реализации программы с дополнительным годом обучения - 6 лет (4-9 классы).

Форма проведения учебных аудиторных занятий

Форма проведения учебных аудиторных занятий мелкогрупповая (от 4 до 10 человек).

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом образовательного учреждения на реализацию предмета «Народно-сценический танец»:

Классы/количество часов	4-8 класс	4-9 класс
	Количество часов	
Максимальная нагрузка (в часах)	330	396
Количество часов на аудиторную нагрузку	330	396
Общее количество часов на внеаудиторные занятия	0	0
Консультации	30	38

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся.

Программа содержит следующие разделы:

сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;

распределение учебного материала по годам обучения;

описание дидактических единиц учебного предмета;

требования к уровню подготовки обучающихся;

формы и методы контроля, система оценок;

методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание учебного предмета».

Общий объём работ 30 страниц машинописного текста.