

Дополнительная предпрофессиональная программа
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»
Предметная область 01. «Хореографическое исполнительство»
АННОТАЦИЯ

программы учебного предмета
ПО.01.УП.04. «Классический танец»

Разработчик: Нецветаева Мария Сергеевна, преподаватель хореографии МБОУ ДО «ДМШ г. Свирска»

Рецензент: Печерская Наталья Александровна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе МБОУ ДО «ДМШ г. Свирска».

Рабочая программа учебного предмета «Классический танец» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований (далее – ФГТ) к дополнительной предпрофессиональной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и реализуется в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования «Детская музыкальная школа города Свирска» (далее – ДМШ г. Свирска).

Программа содержит следующие разделы:

I. Пояснительная записка

II. Содержание учебного предмета

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

V. Методическое обеспечение учебного процесса

VI. Список литературы

Цель: развить танцевально-исполнительские способности учащихся на основе приобретенных ими комплексов знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм в соответствии с ФГТ, а также выявить наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства и подготовить их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего и высшего профессионального образования в области хореографического искусства.

Задачи:

развитие интереса к классическому танцу и хореографическому творчеству;
овладение учащимися основными исполнительскими навыками классического танца, позволяющими грамотно исполнять музыкальные композиции, как соло, так и в ансамбле;

развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти и музыкальности;
освоение учащимися музыкальной грамоты, необходимой для владения классическим танцем в пределах программы;

стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности в ансамбле;

развитие чувства ансамбля (чувства партнерства), двигательнотанцевальных способностей, артистизма;

приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;

формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства.

Срок освоения предмета «Классический танец» для учащихся, поступивших в ДМШ г. Свирска в 1 класс в возрасте шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 6 лет (3-8 класс).

Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год (9 класс).

Форма проведения учебных аудиторных занятий:

Форма проведения учебных аудиторных занятий мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), занятия с мальчиками по предмету «Классический танец» - от 3-х человек.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДМШ г. Свирска на реализацию предмета «Классический танец»

Классы	3-8 классы	3-9 классы
	Количество часов	
Максимальная нагрузка (в часах)	1023	1188
Количество часов на аудиторную нагрузку	1023	1188
Консультации	48	56

Обоснование структуры учебного предмета «Классический танец»:

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;

- распределение учебного материала по годам обучения;

- описание дидактических единиц;

- требования к уровню подготовки обучающихся;

- формы и методы контроля, система оценок;

- методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание учебного предмета».

Общий объём работ 26 страниц машинописного текста.