

Дополнительная предпрофессиональная программа
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»
Предметная область 02. «Теория и история искусств»

АННОТАЦИЯ

программы учебного предмета

ПО.02.УП.01. «Слушание музыки и музыкальная грамота»

Разработчик: Нецветаева Мария Сергеевна, преподаватель хореографии
МБОУ ДО «ДМШ г. Свирска»

Рецензент: Печерская Наталья Александровна, заместитель директора по
учебно-воспитательной работе МБОУ ДО «ДМШ г. Свирска»

Рабочая программа учебного предмета «Слушание музыки и музыкальная грамота» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований (далее – ФГТ) к дополнительной предпрофессиональной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и реализуется в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования «Детская музыкальная школа города Свирска» (далее – ДМШ г. Свирска).

Программа содержит следующие разделы:

I. Пояснительная записка

II. Содержание учебного предмета

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

V. Методическое обеспечение учебного процесса

VI. Список литературы

Цель: воспитать культуру слушания и восприятия музыки на основе формирования представлений о музыке как виде искусства, а также развивать музыкально-творческие способности, приобрести знания, умения и навыки в области музыкального искусства.

Задачи:

обучение основам музыкальной грамоты;

формирование умения пользоваться музыкальной терминологией, актуальной для хореографического искусства;

формирование художественно-образного мышления;

развитие у учащихся способности воспринимать произведения музыкального искусства;

формирование целостного представления о национальной художественной танцевальной и музыкальной культуре;

формирование умения эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;

эстетическое воспитание учащихся средствами музыкально-хореографического искусства.

Срок реализации учебного предмета «Слушание музыки и музыкальная грамота» один год обучения.

Форма проведения учебных аудиторных занятий

Занятия по учебному предмету «Слушание музыки и музыкальная грамота» проходят в мелкогрупповой (от 4 до 10 человек) форме. Занятия проходят один раз в неделю по 1,5 часа.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДМШ г. Свирска на реализацию предмета «Слушание музыки и музыкальная грамота».

Виды учебной нагрузки	Срок обучения/класс
	1 год обучения (1 класс)
Максимальная учебная нагрузка (на весь период обучения)	82,5
Количество часов на аудиторные занятия	49,5
Количество часов на самостоятельные занятия	33
Консультации	2

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся.

Программа содержит следующие разделы:

сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;

распределение учебного материала по годам обучения;

описание дидактических единиц учебного предмета;

требования к уровню подготовки обучающихся;

формы и методы контроля, система оценок;

методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание учебного предмета».

Общий объём работ 15 страниц машинописного текста.