

Дополнительная предпрофессиональная программа
в области хореографического искусства «Хореографическое творчество»
Предметная область 01. «Хореографическое исполнительство»

АННОТАЦИЯ

программы учебного предмета
ПО.01.УП.03. «Классический танец»

Разработчик: Нецветаева Мария Сергеевна, преподаватель хореографии
МБОУ ДО «ДМШ г. Свирска»

Рецензент: Печерская Наталья Александровна, заместитель директора по
учебно-воспитательной работе МБОУ ДО «ДМШ г. Свирска»

Рабочая программа учебного предмета «Классический танец» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований (далее – ФГТ) к дополнительной предпрофессиональной программе в области хореографического искусства «Хореографическое творчество» и реализуется в Муниципальном бюджетном образовательном учреждении дополнительного образования «Детская музыкальная школа города Свирска» (далее – ДМШ г. Свирска).

Программа содержит следующие разделы:

I. Пояснительная записка

II. Содержание учебного предмета

III. Требования к уровню подготовки обучающихся

IV. Формы и методы контроля, система оценок

V. Методическое обеспечение учебного процесса

VI. Список литературы

Цель: развить танцевально-исполнительские способности учащихся на основе приобретенных ими комплексов знаний, умений, навыков, необходимых для исполнения танцевальных композиций различных жанров и форм в соответствии с ФГТ, а также выявить наиболее одаренных детей в области хореографического исполнительства и подготовить их к дальнейшему поступлению в образовательные учреждения, реализующие образовательные программы среднего и высшего профессионального образования в области хореографического искусства.

Задачи:

развитие интереса к классическому танцу и хореографическому творчеству;
овладение учащимися основными исполнительскими навыками классического танца, позволяющими грамотно исполнять музыкальные композиции, как соло, так и в ансамбле;

развитие музыкальных способностей: слуха, ритма, памяти и музыкальности;

освоение учащимися музыкальной грамоты, необходимой для владения классическим танцем в пределах программы;

стимулирование развития эмоциональности, памяти, мышления, воображения и творческой активности в ансамбле;

развитие чувства ансамбля (чувства партнерства), двигательных танцевальных способностей, артистизма;

приобретение обучающимися опыта творческой деятельности и публичных выступлений;

формирование у одаренных детей комплекса знаний, умений навыков, позволяющих в дальнейшем осваивать профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства.

Срок реализации данной программы составляет 5 лет.

Для учащихся, планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области хореографического искусства, срок освоения может быть увеличен на 1 год (6 класс).

Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), занятия с мальчиками по предмету «Классический танец» - от 3-х человек.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом ДМШ г. Свирска на реализацию предмета «Классический танец»

Классы	1-5 классы	1 - 6 классы
	Количество часов	
Максимальная нагрузка (в часах)	924	1089
Количество часов на аудиторную нагрузку	924	1089
Внеаудиторная нагрузка	не предусмотрена	
Консультации	34	42

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся.

Программа содержит следующие разделы:

сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;

распределение учебного материала по годам обучения;

описание дидактических единиц;

требования к уровню подготовки обучающихся;

формы и методы контроля, система оценок;

методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание учебного предмета».

Общий объём работ 26 страниц машинописного текста.