

**Учебный план  
дополнительной предпрофессиональной программы  
«Народные инструменты»**

**УТВЕРЖДЕНО:**

Директор МБОУ ДО «ДМШ г. Свирска»

Белькова Наталья Ивановна

Приказ № 75 от 30 августа 2022 г.

**Срок реализации – 8 лет**

| Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов | Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов | Максимальная учебная нагрузка | Самостоятельная работа | Аудиторные занятия (в часах) |                      |                   | Промежуточная аттестация (по полугодиям) |                | распределение по годам обучения             |          |           |           |           |           |           |           |           |
|--|--|-------------------------------|------------------------|------------------------------|----------------------|-------------------|--|----------------|---|----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
|  |  |                               |                        | Трудоёмкость в часах         | трудоемкость в часах | групповые занятия | мелкогрупповые занятия                   | индивидуальные | зачеты, контрольные                         | экзамены | 1-й класс | 2-й класс | 3-й класс | 4-й класс | 5-й класс | 6-й класс | 7-й класс |
| 1  | 2  | 3                             | 4                      | 5                            | 6                    | 7                 | 8  | 9              | 10  | 11       | 12        | 13        | 14        | 15        | 16        | 17        |           |
| <b>Структура и объём ОП</b>                              |  | <b>3357-4182</b>              | <b>1778-1943</b>       | <b>1741-2021</b>             |                      |                   |  |                | <b>количество недель аудиторных занятий</b> |          |           |           |           |           |           |           |           |
|  |  |                               |                        |                              |                      |                   |  |                | 32  | 33       | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        | 33        |
| <b>Обязательная часть</b>                                |  | <b>3357</b>                   | <b>1778</b>            | <b>1741</b>                  |                      |                   |  |                | <b>Недельная нагрузка в часах</b>           |          |           |           |           |           |           |           |           |
| <b>ПО.01</b>   | <b>Музыкальное исполнительство</b>                                     | <b>2222</b>                   | <b>1301</b>            | <b>921</b>                   |                      |                   |  |                |   |          |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.01. УП.01   | Специальность  | 1316                          | 757                    | -                            | -                    | 559               | 1,3,5...15                               | 2,4,6...14     | 2   | 2        | 2         | 2         | 2         | 2         | 2,5       | 2,5       |           |
| ПО.01.УП.02  | Ансамбль   | 330                           | 165                    | -                            | 165                  |                   | 10,12                                    | 14             |   |          |           | 1         | 1         | 1         | 1         | 1         |           |
| ПО.01.УП.03  | Фортепиано   | 429                           | 330                    | -                            | -                    | 99                | 8-16                                     |                |   |          |           | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 0,5       | 1         |           |
| ПО.01.УП.04  | Хоровой класс  | 147                           | 49                     | 98                           | -                    | -                 | 6  |                | 1   | 1        | 1         |           |           |           |           |           |           |
| <b>ПО.02</b>   | <b>Теория и история музыки</b>   | <b>1135</b>                   | <b>477</b>             | <b>- 658</b>                 |                      |                   |  |                |   |          |           |           |           |           |           |           |           |
| ПО.02. УП.01   | Сольфеджио   | 641,5                         | 263                    | -                            | 378,5                | -                 | 2,4...10,15                              | 12             | 1   | 1,5      | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       | 1,5       |           |
| ПО.02.УП.02  | Слушание музыки  | 147                           | 49                     | -                            | 98                   | -                 | 6  |                | 1   | 1        | 1         |           |           |           |           |           |           |



### ***Примечание к учебным планам***

1. При реализации программы «Народные инструменты» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

3. 2. По учебному предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения и чтению с листа.

3. При реализации учебного предмета «Хоровой класс», могут одновременно заниматься обучающиеся по другим программам в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся 1-2 классов, хор из обучающихся 3-5-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

4. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной программе, так и по другим программам в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

5. При реализации учебного предмета вариативной части «Народное музыкальное творчество» (ансамбль народной песни, ансамбль народных инструментов) могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Учебный предмет «Народное музыкальное творчество» организуется следующим образом: групповые занятия - от 8 человек. Решение о распределении учебного предмета «Народное музыкальное творчество» принимается педагогическим советом школы и утверждается приказом директора. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение групп.

6. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной частей объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» - 1-3 классы - по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю;

«Ансамбль» - 4 класс - по 1 часу в неделю; 5-8 классы – по 1,5 часа в неделю;

«Фортепиано» - 1-3 классы - по 1 часу в неделю; 4-8 классы – по 2 часа в неделю;

«Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;

«Сольфеджио» - 1 час в неделю;

«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю;

«Народное музыкальное творчество» - 0,5 часа в неделю.

7. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» - в объёме 100% аудиторного времени;

по учебному предмету «Народное музыкальное творчество» - в объёме от 60 до 100% аудиторного времени