

**Учебный план  
дополнительной предпрофессиональной программы  
«Народные инструменты»**

**УТВЕРЖДЕНО:**

Директор МБОУ ДО «ДМШ г. Свирска»

Белькова Наталья Ивановна

Приказ № 75 от 30 августа 2022 г.

**Срок реализации – 8 лет**

Индекс предметных областей, разделов и учебных предметов	Наименование частей, предметных областей, разделов и учебных предметов	Максимальная учебная нагрузка	Самостоятельная работа	Аудиторные занятия (в часах)			Промежуточная аттестация (по полугодиям)		распределение по годам обучения								
				Трудоёмкость в часах	трудоемкость в часах	групповые занятия	мелкогрупповые занятия	индивидуальные	зачеты, контрольные	экзамены	1-й класс	2-й класс	3-й класс	4-й класс	5-й класс	6-й класс	7-й класс
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
<b>Структура и объём ОП</b>		<b>3357-4182</b>	<b>1778-1943</b>	<b>1741-2021</b>					<b>количество недель аудиторных занятий</b>								
									32	33	33	33	33	33	33	33	33
<b>Обязательная часть</b>		<b>3357</b>	<b>1778</b>	<b>1741</b>					<b>Недельная нагрузка в часах</b>								
<b>ПО.01</b>	<b>Музыкальное исполнительство</b>	<b>2222</b>	<b>1301</b>	<b>921</b>													
ПО.01. УП.01	Специальность	1316	757	-	-	559	1,3,5...15	2,4,6...14	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	
ПО.01.УП.02	Ансамбль	330	165	-	165		10,12	14				1	1	1	1	1	
ПО.01.УП.03	Фортепиано	429	330	-	-	99	8-16					0,5	0,5	0,5	0,5	1	
ПО.01.УП.04	Хоровой класс	147	49	98	-	-	6		1	1	1						
<b>ПО.02</b>	<b>Теория и история музыки</b>	<b>1135</b>	<b>477</b>	<b>- 658</b>													
ПО.02. УП.01	Сольфеджио	641,5	263	-	378,5	-	2,4...10,15	12	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	147	49	-	98	-	6		1	1	1						



### ***Примечание к учебным планам***

1. При реализации программы «Народные инструменты» устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым учебным предметам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

3. 2. По учебному предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения и чтению с листа.

3. При реализации учебного предмета «Хоровой класс», могут одновременно заниматься обучающиеся по другим программам в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся 1-2 классов, хор из обучающихся 3-5-х классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп.

4. По учебному предмету «Ансамбль» к занятиям могут привлекаться как обучающиеся по данной программе, так и по другим программам в области музыкального искусства. Кроме того, реализация данного учебного предмета может проходить в форме совместного исполнения музыкальных произведений обучающегося с преподавателем.

5. При реализации учебного предмета вариативной части «Народное музыкальное творчество» (ансамбль народной песни, ансамбль народных инструментов) могут одновременно заниматься обучающиеся по другим образовательным программам в области музыкального искусства. Учебный предмет «Народное музыкальное творчество» организуется следующим образом: групповые занятия - от 8 человек. Решение о распределении учебного предмета «Народное музыкальное творчество» принимается педагогическим советом школы и утверждается приказом директора. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение групп.

6. Объём самостоятельной работы обучающихся в неделю по учебным предметам обязательной и вариативной частей в среднем за весь период обучения определяется с учётом минимальных затрат на подготовку домашнего задания, параллельного освоения детьми программ начального и основного общего образования. По учебным предметам обязательной и вариативной частей объём самостоятельной нагрузки обучающихся планируется следующим образом:

«Специальность» - 1-3 классы - по 2 часа в неделю; 4-6 классы – по 3 часа в неделю; 7-8 классы – по 4 часа в неделю;

«Ансамбль» - 4 класс - по 1 часу в неделю; 5-8 классы – по 1,5 часа в неделю;

«Фортепиано» - 1-3 классы - по 1 часу в неделю; 4-8 классы – по 2 часа в неделю;

«Хоровой класс» - 0,5 часа в неделю;

«Сольфеджио» - 1 час в неделю;

«Слушание музыки» - 0,5 часа в неделю;

«Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)» - 1 час в неделю;

«Народное музыкальное творчество» - 0,5 часа в неделю.

7. Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются:

по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» - в объёме 100% аудиторного времени;

по учебному предмету «Народное музыкальное творчество» - в объёме от 60 до 100% аудиторного времени