

Дополнительная предпрофессиональная программа
в области музыкального искусства «Народные инструменты»

ПО.02. Теория и история музыки

АННОТАЦИЯ

программы учебного предмета

ПО.02.УП.01. «Сольфеджио»

Разработчик: Рыбачук Алена Анатольевна, преподаватель по классу фортепиано высшей квалификационной категории МБОУ ДО «ДМШ г. Свирска»

Рецензент: Пацовская Лариса Петровна, преподаватель теоретических и хоровых дисциплин высшей квалификационной категории МБОУ ДО «ДМШ г. Свирска»

Программа учебного предмета «Сольфеджио» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Программа содержит следующие разделы:

- I. Пояснительная записка
- II. Содержание учебного предмета
- III. Требования к уровню подготовки обучающихся
- IV. Формы и методы контроля, система оценок
- V. Методическое обеспечение учебного процесса
- VI. Списки рекомендуемой нотной и методической литературы

Цель и задачи учебного предмета «Ансамбль»

Цель: развитие музыкально-творческих способностей учащегося на основе приобретенных им знаний, умений, навыков в области теории музыки, а также выявление одаренных детей в области музыкального искусства, подготовка их к поступлению в профессиональные учебные заведения.

Задачи:

- формирование комплекса знаний, умений и навыков, направленного на развитие у обучающегося музыкального слуха и памяти, чувства метроритма, музыкального восприятия и мышления, художественного вкуса, формирование знаний музыкальных стилей, владение профессиональной музыкальной терминологией;
- формирование навыков самостоятельной работы с музыкальным материалом;
- формирование у наиболее одаренных детей осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения, подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области искусств.

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» для детей, поступивших в музыкальную школу в первый класс в возрасте с десяти до двенадцати лет по специальности «Народные инструменты» составляет 5 лет.

Срок реализации учебного предмета «Сольфеджио» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год.

Форма проведения учебных аудиторных занятий мелкогрупповая (от 4 до 10 человек), продолжительность урока – 1,5 часа.

Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом музыкальной школы на реализацию учебного предмета «Сольфеджио»:

Нормативный срок обучения - 5 (6) лет

Таблица 1

Классы	1– 5	6
Максимальная учебная нагрузка (в часах)	412,5	82,5
Количество часов на аудиторные занятия	247,5	49,5
Количество часов на внеаудиторные занятия	165	33

Обоснование структуры программы учебного предмета

Обоснованием структуры программы являются ФГТ, отражающие все аспекты работы преподавателя с учащимся.

Программа содержит следующие разделы:

- сведения о затратах учебного времени, предусмотренного на освоение учебного предмета;
- распределение учебного материала по годам обучения;
- описание дидактических единиц учебного предмета;
- требования к уровню подготовки обучающихся;
- формы и методы контроля, система оценок;
- методическое обеспечение учебного процесса.

В соответствии с данными направлениями строится основной раздел программы «Содержание учебного предмета».

Общий объём работ 42 страницы машинописного текста.